

RA Dr. iur. Stefan Chr. Ulbrich, M.A.

Veröffentlichungen

I. Bücher:

Recht anschaulich, von Halem Verlag, Köln 2006 (zus. m. Klaus F. Röhl).

Visuelle Rechtskommunikation. Kommunikative Funktionen des Bildgebrauchs im Recht und Bilder vom Recht in den Massenmedien, Bochum 2004 (jur. Diss.).

Recht – Gesellschaft – Kommunikation. Festschrift für Klaus F. Röhl, Nomos, Baden-Baden 2003 (Hrsg., zus. m. Stefan Machura).

Recht im Film, Nomos, Baden-Baden 2002 (Hrsg., zus. m. Stefan Machura).

II. Aufsätze:

Im Zweifel: GEMA, Altenheim 48 (2008), S. 33.

Eine E-Mail gilt als Geschäftsbrief, Altenheim 48 (2008), S.37.

Die normative Kraft der Bilder. Zur Funktion des Bildhaften in der Diskussion über die Zulässigkeit staatlicher Folter, in: Nitschke, Peter (Hrsg.), Rettungsfolter im modernen Rechtsstaat, Bochum 2005, S. 119-132.

Ins rechte Bild gerückt. Kommunikationstechnologien beeinflussen das auf Schrift fixierte Recht, Neue Zürcher Zeitung, 19./20.05.2001, Nr. 115, S. 98.

...And Justice for All. Gerechtigkeitskonzeptionen in Gerichtsshows, in: Arbeitsstelle des Oswald-von-Nell-Breunig-Hauses (Hrsg.), Gerechtigkeit für Anfänger, Münster 2004, S. 17-26.

Gerichtsshows als mediales Format und ihre Bedeutung für das Recht, in: Machura, Stefan/Stefan Ulbrich (Hrsg.), Recht – Gesellschaft – Kommunikation, Baden-Baden 2003, S. 161-174.

Recht und Emotion. Der Erfolg der Gerichtsshows im deutschen Fernsehen, in: Allmendiger, Jutta (Hrsg.), Entstaatlichung und soziale Sicherheit. Verhandlungen des 31. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Leipzig 2002, Leske und Budrich, Opladen 2003.

- Authentizität und Inszenierung von Bilderwelten, *Publizistik* 2002, S. 97-100.
- Musikkommunikation, in: Kruck, Peter/Christine Rothe/Gudrun Schäfer, Festschrift für Franz R. Stuke, Münster 2002, S. 144-147.
- Law in Film: Globalising the Hollywood Courtroom Drama, *Journal of Law and Society* 28 (2001), S. 117-132 (zus. m. Stefan Machura).
- Visuelle Rechtskommunikation, *Zeitschrift für Rechtssoziologie* 21 (2000), S. 355-385 (zus. m. Klaus F. Röhl).
- Bilder im Recht und Bilder vom Recht, RUBIN. Wissenschaftsmagazin der Ruhr- Universität Bochum 10 (2000), S. 24-28 (zus. m. Klaus F. Röhl).
- Bildkommunikation im Recht, in: Haft, Fritjof/Hagen Hof/Steffen Wesche (Hrsg.), *Bausteine zu einer Verhaltenstheorie des Rechts*, Baden-Baden 2001, S. 173-175 (zus. m. Klaus F. Röhl).
- Recht im Film: Abbild juristischer Wirklichkeit oder filmische Selbstreferenz?, *Zeitschrift für Rechtssoziologie* 20 (1999), S. 168-182 (zus. m. Stefan Machura).
- Zur gegenwärtigen Lage der Rechtsphilosophie, *Juristische Arbeitsblätter* 1997, Heft 10, S. VIII-XII.